

PALMARÈS DES JEUNES URBANISTES CINQUIÈME SESSION LAURÉATS



MINISTÈRE
DU LOGEMENT,
DE L'ÉGALITÉ
DES TERRITOIRES
ET DE LA RURALITÉ

LE MOT DE LA **MINISTRE**



**SYLVIA PINEL,
MINISTRE DU LOGEMENT,
DE L'ÉGALITÉ
DES TERRITOIRES ET
DE LA RURALITÉ**

Femmes et hommes de savoir et d'action, les urbanistes s'avèrent des relais précieux pour les décideurs publics. Leur double bagage théorique et pratique est, en effet, une richesse leur permettant de comprendre et d'agir sur nos territoires, d'accompagner la transformation de nos paysages et celle de nos cadres de vie ; mais il est aussi une exigence qui oblige les urbanistes à renouveler sans cesse leurs discours et leurs manières de conduire des projets afin d'aménager les lieux qui correspondront à nos modes de vie de demain. Les urbanistes doivent à la fois s'ancrer dans le présent tout en ayant une longueur d'avance sur leur temps.

C'est pourquoi j'attache une attention particulière au Palmarès des jeunes urbanistes. Les huit lauréats de la session 2014 incarnent le portrait de cette nouvelle génération qui s'engage positivement sur des sujets émergents. Il est remarquable de constater que ces jeunes urbanistes sortent du champ de la ville dense pour investiguer des territoires qui deviennent les lieux de vie d'un nombre grandissant d'entre nous : le péri-urbain, le centre bourg, le rural. À travers des projets du quotidien, des programmes participatifs inédits, les lauréats cherchent une organisation sociale et spatiale plus résiliente et plus durable. La variété de leurs approches ainsi que la richesse de leurs parcours est à l'image de ce qu'est

l'urbanisme : une discipline transversale et pluridisciplinaire, un savoir pratique à même de concilier dans des projets des champs sectoriels différents tels que l'énergie, l'habitat, l'agriculture ou encore la mobilité.

Aujourd'hui nous devons faire face à de nouveaux défis et engager nos territoires dans la transition

énergétique. Les ressources se réduisent, cela bouleverse nos modèles et impose de redéfinir nos modes de faire. Pour aller vers une plus grande solidarité et équité territoriale, c'est dans le champ de l'urbanisme que nous devons être innovants. Les urbanistes doivent être les chefs d'orchestre de la définition de stratégies territoriales globales qui garantiront la qualité des projets de demain. Les jeunes urbanistes donnent une impulsion, défrichent de nouveaux terrain, ils ouvrent la voie, à nous de les suivre.



**POUR ALLER VERS UNE PLUS
GRANDE SOLIDARITÉ ET ÉQUITÉ
TERRITORIALE, C'EST DANS LE
CHAMP DE L'URBANISME QUE
NOUS DEVONS ÊTRE INNOVANTS.**



TROIS QUESTIONS À FRANÇOIS BERTRAND

PRÉSIDENT DU JURY DU PALMARÈS 2014

Pourquoi un Palmarès des jeunes urbanistes ?

Le Palmarès des jeunes urbanistes, décerné tous les deux ans, est une démarche initiée en 2005 par le ministère en charge de l'urbanisme. Le Palmarès a pour objectifs de révéler des potentiels, d'encourager les jeunes professionnels, mais également de mettre en lumière les évolutions de la discipline avec de nouveaux talents qui explorent les domaines de l'urbanisme de demain. Toutefois, il ne s'agit pas de rester dans le débat d'idée, nous voulons surtout mettre à profit la richesse des travaux et la diversité des parcours des lauréats pour enrichir notre ingénierie et intégrer réellement les principes du développement durable dans la mise en œuvre des projets d'urbanisme. C'est pourquoi nous allons collaborer avec les lauréats. Dans le cadre des réflexions sur l'habitat durable, initiées en vue de la conférence Habitat III de l'ONU de 2016, nous mettrons à profit l'innovation portée par les lauréats.

Quels sont les profils qui ont particulièrement retenu l'attention du jury ?

Nous avons d'abord été touché par la grande personnalité des candidatures, par leur ancrage qui confère aux démarches un caractère fort et une grande cohérence. Le jury s'est ainsi attaché à repérer les dispositifs innovants et porteurs d'avenir et à récompenser des démarches originales et cohérentes, articulant réflexions spatiales, situations sociales et économiques et jeux d'acteurs complexes. Finalement c'est la capacité à faire du projet urbain une synthèse, entre les thématiques, entre les acteurs, qui a été l'élément le plus apprécié et valorisé.

Quels sont les éléments qui ont touché le jury dans la sélection de cette année ?

Nous avons d'abord été touchés par la grande personnalité des candidatures, par leur ancrage profond dans leur histoire personnelle, ce qui confère aux démarches un caractère fort et une grande cohérence. Ensuite, le choix des candidats de s'engager sur des territoires qui sont à la marge des villes historiques, l'envie de mettre en lumière ces territoires hybrides qui sont en train de prendre une importance considérable dans la vie des urbains, nous a paru un choix fort, actuel et pertinent.

Enfin, nous avons apprécié l'accent mis sur les processus participatifs. En travaillant sur des territoires hybrides, où le très urbain se mêle au rural, les candidats ont accepté de questionner la manière de faire traditionnelle des urbanistes et d'innover dans la prise en compte des usages pluriels qui s'expriment au sein de ces espaces.

LES MEMBRES DU JURY

PRÉSIDENT DU JURY

François Bertrand,

sous-directeur de l'aménagement durable, direction de l'habitat, de l'urbanisme et des paysages, ministère du Logement, de l'Égalité des territoires et de la Ruralité.

MEMBRES DU JURY

Yannick Beltrando, architecte Urbaniste, lauréat du Palmarès des jeunes urbanistes 2012, agence Anyojibeltrando

Frédéric Bonnet, architecte, cogérant de l'agence Obras, Grand Prix de l'urbanisme 2014

Jacques-Jo Brac de La Perrière, architecte-urbaniste, délégué général Ville & Transports en Ile-de-France

Tania Concko, architecte urbaniste

Nicolas Ferrand, directeur général de l'Epamarne et de l'Epafrance

Alain Lecomte, président de la 3^e Section « Aménagement durable des territoires » du CGEDD

Antoine Loubière, journaliste, rédacteur en chef de la Revue Urbanisme

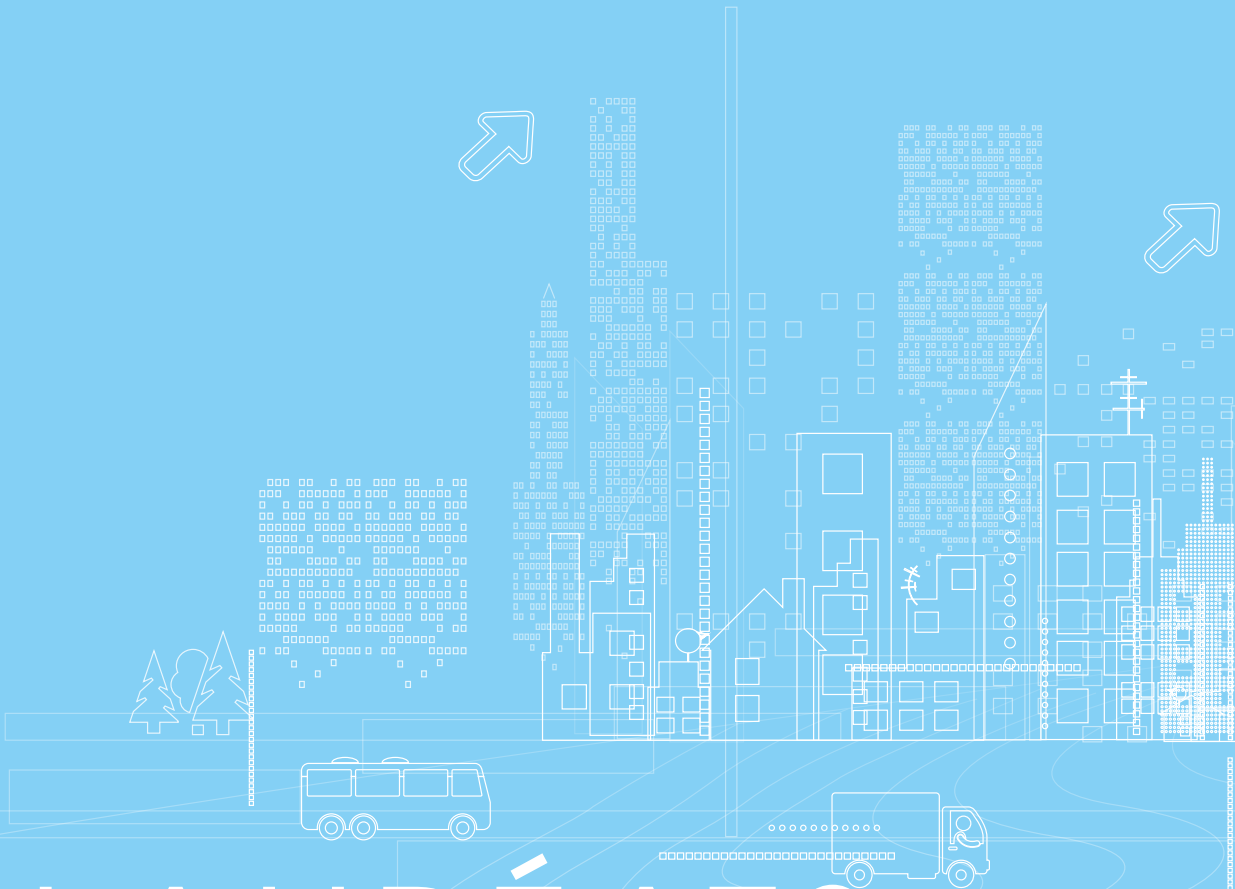
Ariella Masboungi, inspectrice générale de l'administration du développement durable

Caroline Poulain, architecte associée de Djamel Klouche, agence l'AUC

Didier Rebois, secrétaire général d'European Europe
Marion Talagrand, paysagiste urbaniste, lauréate du Palmarès des jeunes urbanistes 2007

Jean-Marc Vayssouze-Faure, maire de Cahors
Cyrille Véran, rédactrice en chef adjointe à AMC

Agnès Vince, directrice chargée de l'architecture, adjointe au directeur général des patrimoines, ministère de la Culture et de la Communication.



LAURÉATS



ATELIERGEORGES

Paris
France



Thibault Barbier / Ingénieur-paysagiste, né le 21 avril 1984

Aurélien Delchet / Architecte DPLG, né le 28 mai 1982



Mathieu Delorme / Ingénieur-paysagiste, urbaniste, né le 2 janvier 1982

Yvan Okotnikoff / Architecte DE HMONP, né le 8 avril 1983



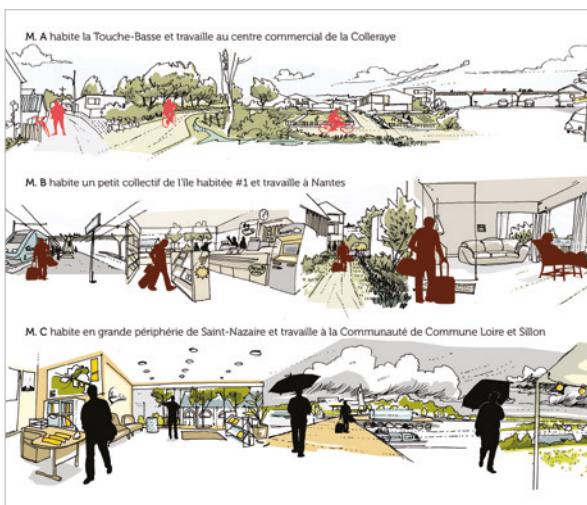
L'ATELIERGEORGES est une jeune agence d'urbanisme, de paysage et d'architecture fondée par deux architecte-urbanistes et deux ingénieur-paysagistes. Lauréat du concours European session 11 (Pôle Gare de Savenay) et session 12 (Ville Campus de Paris-Saclay), l'ATELIERGEORGES est aujourd'hui installé à Paris et à Nantes. L'atelier expérimente actuellement son approche, définie dans le cadre d'European, par lieux de négociations. Le projet urbain est pensé, non pas comme un but à atteindre, mais comme un moment où se définit le cadre de négociations entre les différents acteurs du territoire.

À Savenay, la recherche de nouvelles formes de cohabitations avec le milieu naturel de l'estuaire a révélé un archipel « d'îles habitées ».

À Paris-Saclay, l'atelier a défini cinq plateformes de projet, de la vallée au plateau, reliés par un dispositif de mobilité qui permet de faire évoluer l'intensification urbaine des plateformes au plus près des besoins du site et de l'actualité du cluster. Aux côtés des projets urbains, l'atelier engage son action auprès de nouveaux acteurs, issus de ce que le collectif anglais Architecture00 appelle la « civic economy ». À la marge du système économique classique, émerge un nouveau système de production et de consommation fondé sur l'intérêt de la communauté plutôt que dans la satisfaction de désirs individuels. Les expertises menées auprès de la foncière Terre de liens, la conception d'espace de travail ou de résidence plus collaboratifs constituent, pour l'atelier, l'occasion d'expérimenter de manière opérationnelle des pratiques alternatives.

ATELIER GEORGES

42, rue d'Avron
75020 Paris
35, rue Léon Jamin
44100 Nantes
contact@ateliergeorges.fr
www.ateliergeorges.fr



Les récits du quartier gare Loire-et-Sillon : mise en dessin des moments de vie (mobilité douce, gestion alternative des eaux pluviales, etc.).



Les îles habitées du quartier gare Loire-et-Sillon : du concours European à l'accord-Cadre de maîtrise d'œuvre urbaine en passant par la négociation.



BORIS BOUCHET
Architectes
Clermont-Ferrand
France

Boris Bouchet / Architecte-urbaniste, né le 23 septembre 1980

Boris Bouchet est diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand, il a par la suite travaillé 4 ans comme chef de projet dans l'agence Obras architectes de Frédéric Bonnet et de Marc Bigarnet. En parallèle de ses activités d'enseignement dans son école d'origine en tant que maître assistant associé, il débute en 2007 une activité libérale. Il s'installe alors à Clermont-Ferrand et à Arlanc dans le Livradois-Forez.

Il se donne comme objectif premier de travailler sur des sujets les plus variés possibles en termes de discipline (programmation urbaine, urbanisme, architecture et espaces publics), de programme (logements, salle des fêtes, petite enfance, etc.), de taille de projet (d'une maison de retraite à l'aménagement d'une fontaine dans un village, etc.) et de territoire (parcs naturels, grandes agglomérations, périphéries). Les recherches de l'agence portent essentiellement sur la manière de construire des architectures contemporaines dans un contexte rural ou suburbain. Au travers des partenariats mis en place avec des associations, des artisans (scieurs, charpentiers, menuisiers, piseurs, maçons, etc.) ou en permettant aux habitants de construire eux-mêmes une partie de leur lieu de vie, l'agence cherche à inventer des projets qui seraient le reflet du milieu qui la porte. Ces conditions de fabrication ne sont jamais le prétexte d'un renoncement aux convictions de l'agence en matière de maîtrise géométrique, plastique et culturelle des projets.

BORIS BOUCHET Architectes

72, avenue Marx Dormoy
63000 Clermont-Ferrand
04 73 29 06 25
boris-bouchet@milieux.fr
www.borisbouchet.com

| Fontaine Bertignat (photo Benoît Alazart).



| Perspective Bertignat (Cyrille Jacques, perspectiviste).



| Les chaux.



FABRIQUES
Architectures
Paysages
Fourmeaux
France



Rémi Janin / Ingénieur-paysagiste, DSA architecture et projet urbain, né le 14 mai 1984

Pierre Janin / Architecte DPLG, Master 2 architecture et philosophie, né le 1^{er} mai 1981

L'agence FABRIQUES Architectures Paysages a été fondée en 2007 par Pierre et Rémi Janin, respectivement architecte DPLG et ingénieur paysagiste, à la suite de leur travail commun de diplôme en 2006. Leur sujet d'étude portait sur la ferme d'élevage familiale située dans le Nord du département de la Loire en France. C'est d'ailleurs au sein de l'exploitation agricole familiale que l'agence s'est installée ; elle regroupe actuellement 5 personnes et une seconde antenne s'est établie à Lyon en 2010. L'agence se questionne sur la place de l'agriculture dans une société désormais extrêmement urbanisée. Les deux frères font le constat que le projet urbain et le projet agricole restent très majoritairement dissociés alors que leurs fonctionnements sont liés. Ainsi FABRIQUES Architectures Paysages travaille au développement de formes agricoles et urbaines dialoguant et s'exprimant de manière commune à travers la formulation d'un urbanisme agricole. C'est dans ce sens qu'ils ont expérimenté à partir de 2007 des principes de bergers urbains et d'estives urbaines. Ils ont également travaillé sur des projets de parcs et de quartiers agricoles ou encore de maraîchers valorisant les interstices des zones industrielles. Leur objectif est de développer une pensée appréhendant l'agriculture comme une composante consciente et pleinement dynamique du projet urbain. Dans le même temps, leur travail cherche à ouvrir l'espace agricole ordinaire vers le projet urbain pour tendre vers une conception commune et partagée de ces deux domaines.

FABRIQUES
Architectures Paysages
Vermand (lieu-dit)
42470 Fourmeaux

1 Vermand (Loire), projet sur une exploitation agricole, principe de bandes cultivées permettant de limiter l'érosion séparées par des chemins d'exploitation connectés aux chemins de randonnée.

2 Parc de Gerland (Lyon), expérimentation en 2007 d'un berger urbain valorisant le Parc (en partenariat avec la Communauté Urbaine du Grand Lyon).



Lausanne (Suisse), principe de développement urbain reposant sur une mixité totale entre bâti (habitat, services, etc.) et des espaces productifs (jardins individuels ou commun, vergers collectifs valorisés ponctuellement par pâturage et ayant fonction de parcs, etc.).



GRUE
Paris, Bruxelles
France
Belgique



Marie Alléaume / Architecte DPLG, née le 10 mai 1979

Nathanaëlle Baës-Cantillon / Architecte DPLG,
née le 20 décembre 1980

Le Collectif GRUE est né de l'association de deux architectes, Marie Alléaume et Nathanaëlle Baës-Cantillon, qui collaborent, échangent et développent leurs projets depuis deux métropoles : Paris et Bruxelles. Ce positionnement métropolitain, transfrontalier et résolument européen, leur permet de défendre un regard critique sur les modes de fabrication de la ville contemporaine.

GRUE est à la fois un lieu pour la pratique du projet d'architecture et d'urbanisme et un laboratoire de recherche qui poursuit une démarche stimulante engagée depuis plusieurs années. Cette démarche procède d'un dialogue permanent entre une réflexion théorique élargie, une investigation géographique sensible et des propositions spatiales concrètes.

Plusieurs axes de recherche guident la démarche du collectif GRUE : appréhender la ville comme un macro-écosystème ; inventer de nouvelles conditions d'habiter ; considérer la ville comme un lieu de production ; proposer plus de perméabilité pour plus d'urbanité ; laisser place à l'inutile et à la poésie ; dessiner et qualifier les vides ; aborder le temps comme un outil productif et non comme une contrainte. Leur pensée s'ouvre aux rythmes, aux respirations et à la lenteur, dans une approche sensible à la construction d'un désir de ville partagée, attentive et bienveillante face à l'inattendu.

GRUE

Marie Alléaume

55 rue des Bois / 75019 Paris
+33 (0)6 76 95 67 14
alleaume.archi@gmail.com

Nathanaëlle Baës-Cantillon

3/208 Avenue Minerve
1190 Bruxelles BE
+32 (0)4 73 29 63 30
nathanaellebaes@gmail.com

Les tours des vents, étude urbaine rurale, Pougne-Hérissin, Deux-Sèvres, 2014.



Le futur commence ici / Le Ranzay, horizon 2030, concours Vision Urbaine, Lauréat, Nantes, 2014



L'île verte, installation dans le cadre du festival Lausanne Jardins, 2014, Lausanne (Suisse).



LAMBERT LÉNACK
Architectes
urbanistes
Paris
France



Adrien Lambert / Architecte DPLG, né le 10 mai 1977

Etienne Lénack / Architecte DPLG, urbaniste, né le 29 décembre 1974

LAMBERT LÉNACK
Architectes urbanistes
80, rue du Faubourg Saint-Denis
75010 Paris
+33 1 83 79 02 08
contact@lambertlenack.com
www.lambertlenack.com

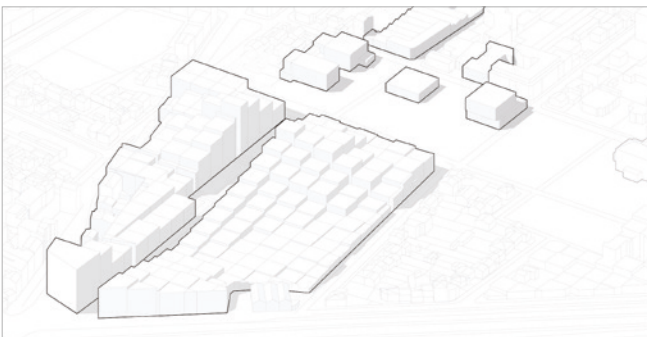
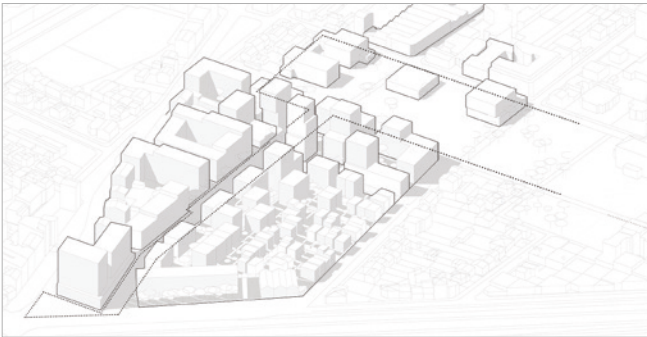
LAMBERT LÉNACK a été fondé en 2012 par deux architectes urbanistes complémentaires : Etienne Lénack, précédemment associé d'Yves Lion pendant 8 ans, et Adrien Lambert au parcours pluridisciplinaire (art, architecture).

L'agence connaît un développement rapide avec aujourd'hui une équipe de 15 personnes. Elle développe une réflexion à la convergence entre architecture, infrastructure et territoire à travers une grande diversité de projets et d'échelles : urbanisme, logements et équipements.

L'agence a développé plusieurs études urbaines d'envergure, notamment le projet universitaire et urbain de Villeteuse, et des projets au Bouscat ou à la Courneuve qui témoignent de recherches spécifiques à une échelle hybride entre architecture et urbanisme. Les propositions cultivent dans chaque cas le paradoxe entre densité et intimité.

L'agence associe une démarche d'exploration à une expertise solide.

Leurs recherches sont tournées vers une invention de types et de textures urbaines. Du dessin émane l'évidence de la forme et de la fonction : des paysages urbains en prise avec leur usage, des lieux propices à l'émergence d'une fréquentation intense de l'espace public et à des situations désirables d'habitat.



Axonométrie générale et schéma vélum du projet, étude sur l'usine KDI à la Courneuve.



Vue aérienne, Le Bouscat « libération centre-ville ».



BAPTISTE LE BRUN

Paris
France

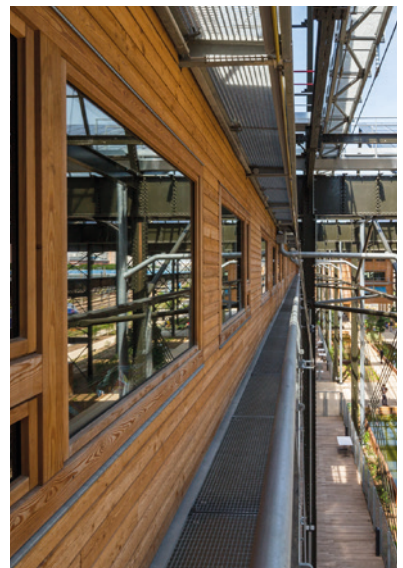
Baptiste Le Brun / Ingénieur-urbaniste, directeur de l'Aménagement et de la Construction, SEMAEST, PARIS, né le 17 juillet 1980

Diplômé de l'Ecole Centrale de Nantes et du Cycle d'urbanisme de Sciences-po Paris, Baptiste Le Brun débute sa carrière en 2004 à la SEMAEST, société d'économie mixte d'aménagement de la Ville de Paris. Il en est depuis 2011 directeur de l'aménagement. Ses 10 ans de pratiques professionnelles, lui ont permis de se forger des convictions sur le renouvellement urbain, au rang desquelles la nécessité pour un urbaniste d'agir avec modestie, en tenant compte des traces de l'histoire, en révélant l'existant et en redonnant à la ville des capacités d'évolution.

Après avoir réalisé le quartier Pajol dans le 18^e arrondissement de Paris, il mène le projet de renouvellement urbain du quartier Saint Blaise. Ce quartier du 20^e arrondissement, typique de l'urbanisme sur dalle, est d'une densité élevée, 818 habitants/ha et est composé à 67% de logements sociaux. La période de « rénovation urbaine » des années 1970 a profondément modifié le visage de ce quartier par la destruction quasi-totale des tissus anciens. Ces transformations ont créé des situations de ruptures : rupture d'échelle, monofonctionnalité, absence de mixité que le projet s'attache à effacer. Mené avec Antoine Grumbach, architecte coordinateur, le projet a permis de relier ce quartier à son environnement immédiat et de supprimer les frontières architecturales. Maître d'œuvre et maître d'ouvrage se sont attachés à donner aux habitants un sentiment d'appartenance à la ville par la création d'espaces publics, par la réhabilitation du patrimoine bâti et la construction d'équipements publics et de formation.

BAPTISTE LE BRUN

12, rue de l'Arrivée
75015 Paris
06 71 09 39 15
b.lebrun@semaest.fr



| Hall Pajol (vue d'ensemble et détails, photo 11H45).



STÉPHANE MALEK
Urbaniste
paysagiste
Montreuil
France

Stéphane Malek / Urbaniste paysagiste, né le 31 janvier 1987

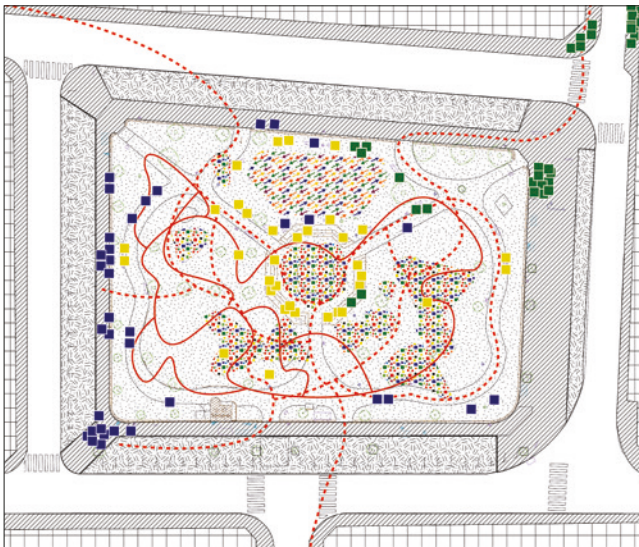
Stéphane Malek est urbaniste-géographe, il a suivi une formation complémentaire en paysage lui permettant d'élargir son regard en touchant à la conception des espaces et au dessin. Il travaille depuis deux ans de façon indépendante, et mène des projets à la croisée des chemins théoriques et pratiques. Son travail pourrait s'assimiler à ce que l'on appelle communément la « recherche-action ». Effectivement, Stéphane Malek associe des modes de faire (théoriques et pratiques, universitaires et opérationnels) qui habituellement ne se rencontrent pas. Cela implique deux choses : s'associer à des personnes aux compétences complémentaires et au regard différent (géographe, paysagistes, artistes, architectes...); prendre le temps de comprendre et de décrypter la vie des espaces et les usages dont ils sont les supports avant d'agir, en menant des enquêtes de terrain fondées sur une méthodologie rigoureuse issue des sciences humaines.

La question de la marche à pied, en tant que mode de déplacement et mode de vivre la ville, constitue un de ses principaux thèmes de recherche depuis plusieurs années. Il s'agit en effet d'un sujet à la croisée des disciplines. À la fois moyen de transport, mode d'exploration, relation à l'espace, moteur de la pensée et de la création, vecteur de sensation ou parangon d'un urbanisme dit durable, la marche est un levier d'action sur la ville. « Marche à Suivre », est une expérimentation menée avec Lucas Delafosse (paysagiste DPLG), portant sur l'articulation entre la marche à pied et les transports en commun dans l'agglomération bordelaise. Elle mêle enquête de terrain et intervention concrète. Ainsi la marche peut être un allié naturel des transports publics.

STÉPHANE MALEK
Urbaniste paysagiste

61, rue Voltaire
93100 Montreuil
06 63 91 72 73
malek.stephane@gmail.com

À Bordeaux, « Marche à suivre », suivez le guide!



Les jardins du bas-Montreuil, travail d'observation et relevé des usages.



À Bordeaux, « Marche à suivre » vers un système d'information voyageur.



ATELIER VOLGA
Urbanisme et
Paysage
Paris
France



Anne-Lise Bideaud / Architecte-urbaniste, né le 07 janvier 1981

Matthieu Wotling / Architecte-urbaniste, né le 17 février 1981



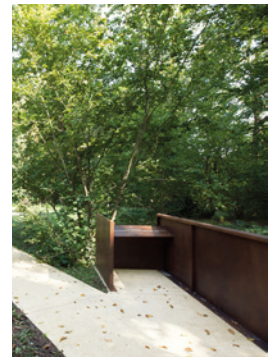
Agathe Turmel / Architecte-urbaniste, né le 17 février 1981

VOLGA est un atelier pluridisciplinaire qui regroupe architectes, urbanistes et paysagistes portant un regard global sur la ville et le territoire. La mise en œuvre de leur projet repose sur une approche fine du milieu, du caractère évolutif du territoire, et des dimensions culturelle et humaine du contexte. L'atelier se plaît à croiser les échelles et les disciplines à travers des missions d'étude, de maîtrise d'œuvre urbaine et de conseil. Stimulés par les situations modestes et très contraintes, Volga recherche la simplicité et l'économie de moyens pour privilégier les questions d'usages et d'appropriation, mais également pour éviter une surenchère d'effets. Leur méthode de travail consiste à élargir le périmètre de réflexion pour instaurer une dynamique entre le site et son environnement. Leur travail est fait d'allers-retours entre le micro et le macro, entre stratégie urbaine et réalisation concrète. Alors que les situations urbaines se complexifient, et que les budgets dédiés à l'aménagement des villes se resserrent, les projets urbains doivent intégrer davantage de flexibilité programmatique et d'incertitudes temporelles. Volga saisit ces contraintes comme des opportunités pour développer une méthodologie où l'usager est au cœur du projet d'espace public. Pour ce faire, un premier temps est consacré à observer les usages informels qui prennent place sur le territoire ainsi que les détournements des aménagements existants. Un second temps combine expérimentation ponctuelle et élaboration d'une programmation globale. L'enjeu est de ne pas figer les usages, mais de les accompagner en travaillant sur plusieurs temporalités dans un contexte urbain en pleine mutation.

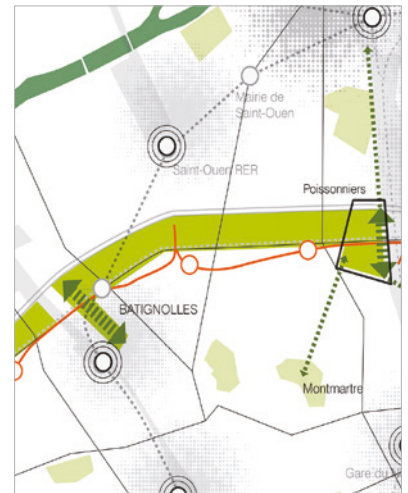
ATELIER VOLGA

60, rue de Meaux
75019 PARIS
09 51 81 05 54
ateliervolga@outlook.fr
www.ateliervolga.com

Sentier d'interprétation de la chapelle St-Thomas à Alzies (avec P. Marchand, architecte du patrimoine).



Régénération urbaine du quartier Saint-Louis et belvédère sur le centre historique de Saintes.



De frange à interface métropolitaine : un parc urbain pour la Porte des Poissonniers à Paris.

LISTE DES CANDIDATS AU PALMARÈS DES JEUNES URBANISTES 2014

PARC Architectes : Brice Chapon, Emeric Lambert / Paris, Île-de-France • **DESURB** : Annabel Casses, Pierre-Antoine Megali / Bordeaux, Aquitaine • **BAST / Bureau Architectures Sans Titre** : Laurent Didier, Mathieu Leny, Luc Armau / Toulouse, Midi-Pyrénées • **Bom architecture** : Chamss Doha Oulkadi, Chazal Banan, Khalid Ait El Madani / Paris, Île-de-France • **THINK TANK architecture** : Marine de la Guerreande, Adrien Pineau / Paris, Île-de-France • **A et Cetera** : Eloise Bloit, Emilie Pascal, Michael Hayman, Julien Kostrzewa / Pantin, Île-de-France • **Agence COT** : Erwan Marin / Toulouse, Midi-Pyrénées • **V-OLZ** : Robert Himholz, Boris Vapné, Mathias Moonca / Paris, Île-de-France • **ABF-lab** : Etienne Feher, Paul Azzopardi, Noé Basch / Paris, Île-de-France • **Collectif SEPTEMBRE** : Memia Belkaid, Iina Lagerström, Dounia Hamdouch, Sami Aloulou, Emilia Jansson / Paris, Île-de-France • **Tristan la Prairie Architecte** : Tristan la Prairie / Brest, Bretagne • **Géoscope** : Elise Henro, Dominique Moiriat, Gwenaëlle Ory / Argentat, Limousin • **Cittànova** : Jérôme Lovadina, Cécile Rostaing, Julien Delille, Aude Le Gall, Camille Rioult, Lise Le Gargassor / Nantes, Pays de la Loire • **VISIBLE** : Guillaume Bellanger / Paris, Île-de-France • **UrbaNews.fr** : Edouard Malsch, Patrick Guyennon, Jeremy Berdou, Bruno Morleo, Pierre Tardy, Claire Gervais, Josselin Thonneller / Lyon, Rhône-Alpes • **GRAU** : Susanne Eliasson, Anthony Jammes / Paris, Île-de-France • **Stéphane Malek**, urbaniste paysagiste : Stéphane Malek / Montreuil, Île-de-France • **SEMAEST** : **Baptiste Le Brun** / Paris, Île-de-France • **LIST** : Ido Avissar, Thaïs De Roquem / Île-de-France • **Partage & Solidarité Urbaine** : Thibaud Saint-Sébastien, Oanh Denizard, Louis Frappier, Pauline Cabrol, Florence Desille, Jean-Laurent Lhérisson, David Viratel / Vernou - La Celle-sur-Seine, Île-de-France • **Filigrane** : Nathalie Bonnevide, Jean-Baptiste Marie, Vincent Marie, Chloé Penavaire, Thibault Feuga, Alexandre Delbos, Hélène Frogneux / Paris, Île-de-France • **ATELIERGEORGES** : Aurélien Delchet, Yvan Okotnikoff, Thibault Barbier, Mathieu Delorme / Paris, Île-de-France • **Gerlier AUD** : Pierre-Louis Gerlier / Garches, Île-de-France • **Paneraï & associés** : Shahinda Lane / Paris, Île-de-France • **Agence REW** : Rémi Ferrand, Emilie Cam / Paris, Île-de-France • **Atelier 742** : Marion Berthelot, Ysabel Michon / Locoal-Mendon, Bretagne • **SATHY** : Tae-Hoon Yoon, Munlhtuya Baasankhuu / Saint-Maur-des-Fossés, Île-de-France • **IBA Basel 2020** : Salomé Mall / Basel, Suisse • **LAMBERT LÉNACK** architectes urbanistes : Etienne Lénack, Adrien Lambert / Paris, Île-de-France • **STUDIO 1984** : Marina Ramirez Ruiz, Romain Gié, Jordi Pimas Megias / Paris, Île-de-France • **Atelier MAA** : Simon Delloue, Emilien Cathelain / Marquette-Lez-Lille, Nord-Pas-de-Calais • **FABRIQUES** architectures Paysages : Rémi Janin, Pierre Janin / Fourmeaux, Rhône-Alpes • **D'ici là paysages & territoires** : Sylvania Grée, Claire Trapenard / Paris, Île-de-France • **Yannick Gourvil (ET ALORS)** : Yannick Gourvil / Paris, Île-de-France • **RIO** : Pierre Bailly, Charles Daubas, Géraud Saffray / Paris, Île-de-France • **Maffre+Pomares** : Hugo Maffre, Francisco Pomares / Pamplona, Espagne • **ASD** : Mallah Adam Malloum Hisseine, Abdel Fatah Mahamat Abdel Hakh / N'Djamena, Tchad • **The Cloud Collective** : Joris Lipsch, Rick Ten Doeschate, René van Poppel, Gerjan Streng, Gert Kwekkeboom / Rotterdam, Pays-Bas • **Agence d'architecture et d'urbanisme HUCA** : Cécile Carrus, Xavier Hubert / Nantes, Pays de la Loire • **Ville Ouverte** : Gwenaëlle D'Abouville, Pierre-Antoine Tiercelin, Stéphane Lerays, François Dealle-Facquez, Thibaud Aguilée, Aurélien Delpirou, Franck Leibundgut / Montreuil, Île-de-France • **2pma** : Mathieu Bergeret, Hans Lefèvre, Paul Rolland / Bordeaux, Aquitaine • **Taillandier Architectes Associés** : Emmanuel Peyrot des Gachons, Anthony Morinière,

Julie Pires, Estelle Peradon, Agathe Elhaik Herzog, Damien Sormonte / Toulouse, Midi-Pyrénées • **NP2F** : François Chas, Nicolas Guerin, Paul Maître-Devallon, Fabrice Long / Paris, Île-de-France • **Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise** : Joseph Salamon / Cergy-Pontoise, Île-de-France • **POLIMORPH** : Benjamin Leclercq, Petra Marguc, Marine Roman, Aliénor Sarrauton / Saint-Denis, Île-de-France • **Fouquet Architecture Urbanisme – LATM** : Xavier Fouquet, Gabriel Lefèvre, Nadège Mazoué, Isabelle Housset, Magalie Justeau, Lucie Ruinet, Rezé / Pays de la Loire • **GRUE** - Marie Alléaume / Nathanaëlle Baës-Cantillon : Marie Alléaume, Nathanaëlle Baës-Cantillon / Paris, Île-de-France • **Abdpa** : Antoine Brochard, Jeremy Debois, Jean-Marc Pitet / Paris, Île-de-France • **BRAOUDAKIS OLGA** : Olga Braoudakis / Grenoble, Rhône-Alpes • **EPADESA** : Alexandre Villatte / Nanterre, Île-de-France • **CAUE Isère** : Séverine Le Piolet / Grenoble, Rhône-Alpes • **AGENCE UP** : Clarel Zephir, Laurence Stonina, Yohan Chanselle, Francesca Fontana, Ivan Bitsch, Fanny Landron / Paris, Île-de-France • **120GR architecture et urbanisme** : Yannick Grosse / Strasbourg, Alsace • **Antoine Petitjean** : Antoine Petitjean / Paris, Île-de-France • **Agence MAP - Serge Mammarella** : Serge Mammarella / Marseille, Provence-Alpes-Côte d'Azur • **Communauté d'Agglomération Bourges Plus** : Carole Albouze, Julien Fontainhas, Margaux Monin / Bourges, Centre • **A+ samueldelmas** : Samuel Delmas / Paris, Île-de-France • **Villes Innovations** : Raphaël Besson / Grenoble, Rhône-Alpes • **Faune, laboratoire urbain** : Sabrina Hiridjee, Rodolphe Raguccia, Vina Hiridjee / Romainville, Île-de-France • **Université Paris-Est, LATTS** : Ludovic Halbert, Félix Adisson, Pierre Bouché, Louise David, Antoine Guironnet, Nicolas Maisetti, Hortense Rouanet / Champs-sur-Marne, Île-de-France • **Yannick Troubat architectes urbanistes** : Yannick Troubat / Paris, Île-de-France • **AAM - Atelier Aurélien Masurel** : Aurélien Masurel / Lille, Nord-Pas-de-Calais • **PRAXYS paysage et territoire** : Thomas Boucher / Paris, Île-de-France • **Organisation pour la ville** : Suzanne Fritelli, Thibaut Barrault, Cyril Pressacco, Manuel Verrier / Paris, Île-de-France • **Florence Chibaudel, urbaniste opqu-architecte dplg** : Florence Chibaudel, Jérôme Berquet / Montpellier, Languedoc-Roussillon • **VOLGA** urbanisme et paysage : Anne-Lise Bideaud, Matthieu Wotling, Agathe Turmel / Paris, Île-de-France • **Agence Flavien Bezy urbaniste** : Flavien Bezy / Bordeaux, Aquitaine • **Commune de Fos sur Mer** : Jean-Baptiste Bouzid / Fos sur Mer, Provence-Alpes-Côte d'Azur • **Agence Claire Bailly** : Claire Bailly / Paris, Île-de-France • **Martin Duplantier Architectes** : Martin Duplantier / Paris, Île-de-France • **DAHU** : Hugo Crespy, Alexis Roy, Léo Garros, Pierre Gourvennec, Julian Séné, Robin Stordeur / Paris, Île-France • **Thélème-Consultants** : Morgan Gourmelen, Loïc Nauleau / Nouméa, Nouvelle-Calédonie • **De Brauwsky** : Marie de Brawer, Anastasia Pocoudine Gorsky / la Trinité, Provence-Alpes-Côte d'Azur • **Boris Bouchet** architectes : Boris Bouchet / Clermont-Ferrand, Auvergne • **Mairie de La Réole** : Cécile Gaydon / La Réole, Aquitaine • **Atelier ACTURBA** : Marie Chabrol, Julien Langé, Gwenaël Lecoq, Emilie Marais, Astrid Jouve, Hélène Maupas / Paris, Île-de-France • **URBI - Habib DEBS Architects and Planners** : Pierre Renault / Beyrouth, Liban • **Eric Dumarché architecte urbaniste / Bureau d'architecture et d'urbanisme BAU** : Eric Dumarché / Paris, Île-de-France • **MSNK architectes** : Duy Nguyen Khanh, Matthieu Labardin / Paris, Île-de-France • **Tekhne** : Sophie David, Marion Chancel, Elodie Delaveau, Pierre-Yves Maurice / Lyon, Rhône-Alpes • **Studio Goa** : Beauguite Nawal, Joshua Nash Pinto, César Bazin / Paris, Île-de-France • **Atelier Urbanisme & Cadre de vie (entreprise individuelle EI)** : Aurélie Dulau, Shih-Hao Tseng, Kévin Tardivel / Auch, Midi-Pyrénées • **Collectif SAGACité** : Benoît Rauch, Fanny Cassani, Claire Planchat / Besançon, Franche-Comté •



Ministère du Logement, de l'Égalité des territoires et de la Ruralité
Direction générale de l'aménagement, du logement et de la nature
Direction de l'habitat, de l'urbanisme et des paysages
Tour Sequoia
92055 La Défense cedex

www.territoires.gouv.fr